

TÉCNICO DE NIVEL SUPERIOR

TÉCNICO EN ANIMACIÓN DIGITAL

🕒 2 años | Modalidad 100% Online

PONLE TÍTULO A TU FUTURO COMO
TÉCNICO EN ANIMACIÓN DIGITAL


Comisión Nacional
de Acreditación
CNA-Chile

3
AÑOS

INSTITUCIÓN
ACREDITADA
HASTA ABRIL 2025
GESTIÓN INSTITUCIONAL Y
DOCENCIA DE PREGRADO



TÍTULO TÉCNICO DE NIVEL SUPERIOR EN ANIMACIÓN DIGITAL

¿Dónde puedes trabajar?

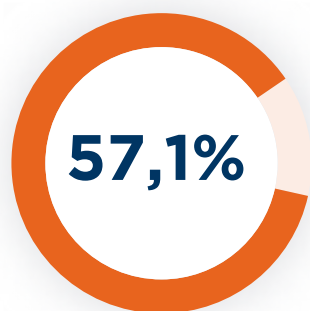
Con esta carrera podrás trabajar en empresas públicas y privadas que requieran desarrollar proyectos audiovisuales y contenidos afines.

También podrás desempeñarte en estudios de animación, agencias de publicidad, periódicos, productoras, instituciones educativas, empresas de videojuegos y más.

Puede hacer libre ejercicio de la profesión en roles de animación, modelado, texturizado e iluminación de proyectos de animación digital 2D o 3D.



Tu carrera en el contexto actual



Es el porcentaje de **empleabilidad** promedio del Técnico en Animación Digital el primer año posterior a la titulación.



¡En IPP nos adaptamos a ti! El horario lo decides tú, estudia cuándo y dónde quieras.

HABILIDADES PROFESIONALES QUE TENDRÁS COMO EGRESADO



En IPP aprenderás a apoyar la creación y modificación de recursos gráficos para la realización de videos claros y efectivos.



Desarrollar propuestas técnicas y estilísticas para dotar de sentido y calidad a una obra animada, adaptada a las necesidades de clientes y superiores dentro de la organización y su entorno de negocio.



Desarrollar aspectos técnicos y productivos en los diversos contextos relacionados a la animación y diseño.



Aplicar y proponer innovaciones vigentes en el mercado, conceptualizando ideas a nivel estético y gráfico para generar diseños modernos, funcionales y organizados.



Manejar actualizados procesos relacionados a la cadena de preproducción, producción y postproducción audiovisual con el objetivo de cumplir con estándares propios de la industria.



Apoyar, de manera trascendental, la definición y evaluación de distintos recursos relacionados al diseño de una pieza gráfica para medios digitales o tradicionales.



Proponer cruces entre arte, tecnología y pensamiento creativo necesarios para el desarrollo de proyectos gráficos y digitales.



Dominio de temas vinculados a asignaturas como: Texturización 3D, Rigging y Modelado 3D.

HABILIDADES BLANDAS



Proactividad



Liderazgo



Trabajo en equipo



Asertividad

Primer Año

PRIMER SEMESTRE

SEGUNDO SEMESTRE

1° Bimestre

Introducción a la animación digital

Herramientas digitales

2° Bimestre

Modelado 3D

Post-producción digital I

3° Bimestre

Principios de animación 2D

Texturización 3D

4° Bimestre

Escultura digital

Post-producción digital II

★ Certificado en Fundamentos de Animación digital

Segundo Año

TERCER SEMESTRE

CUARTO SEMESTRE

5° Bimestre

Animación 2D avanzada

Principios de composición y color

Montaje audiovisual

6° Bimestre

Animación 3D

Efectos visuales

Inglés I

7° Bimestre

Animación y acting 3D

Ilustración

Storyboard

8° Bimestre

Rigging

Inglés II

Dibujo y anatomía

PRÁCTICA LABORAL

★ Técnico de Nivel Superior en Animación Digital